

"EIN MEISTERWERK!" - NEIL GAIMAN



ANYA'S
GEIST

vera brosgol

Anyas Geist

von Vera Brosgol
(Tokyopop)

„Trau keinem Geist“ könnte das Motto dieses Buches sein, aber bis mindestens zur Mitte des Debüt-Comics von Vera Brosgol, „Anyas Geist“, ist man als Leser sehr wohl geneigt, dem freundlichen Geistermädchen zu trauen, das sich der Teenagerin Anya angeschlossen hat und ihr in der Schule und außerhalb auf die Sprünge hilft. Auf den ersten Blick kommt „Anyas Geist“ wie eine nicht sonderlich auffällige amerikanische Geschichte daher, samt Schülerpartys, High School-Stress und Einwanderer-Herkunft. Dann jedoch kippt, was gut schien, in ein ziemlich unheimliches Böses, und die erzählerische Volte hält den Leser bis zur letzten Seite in Atem. Brosgol kommt aus dem Animationsfilm und arbeitete unter anderem an Skripts von Neil Gaiman. Schwarz-weiß-blau-graue Panels verflüssigen sich in dieser Graphic Novel für nicht ganz kleine Kinder zu einer wunderbar gruseligen Lektüre – die Art von Erzählung, in der auch ein Erwachsener für mindestens eine glückliche Stunde verschwinden kann.

Text und Zeichnungen: Vera Brosgol
Übersetzung: Monja Reichert

Tokyopop, Hamburg 2014
© 2011 Vera Brosgol
ISBN: 978-3-8420-0777-2





RUMMS







HilfFe!
Oh mein Gott,
helft miir!

Ich bin
gefangen!









Die 25 für den Max und Moritz-Preis 2014 nominierten Titel

in alphabetischer Reihenfolge



Anyas Geist von Vera Brosgol (Tokyopop)



Earth unplugged
von Jennifer Daniel
(Jaja Verlag)



Kililana Song von
Benjamin Flao (Verlag
Schreiber & Leser)



Ardalén von Miguel-
anxo Prado (Egmont
Comic Collection)



Ein Leben in China von
P. Ôtié und Li Kunwu
(Edition Moderne)



Kinderland von Mawil
(Reprodukt)



Billy Bat von Naoki
Urasawa, Ko-Szenarist:
Takashi Nagasaki
(Carlsen Manga)



Eva von Claude Jaer-
mann und Felix Schaad
(Tages-Anzeiger Zürich /
Sewicky Verlag)



**Quai d'Orsay – Hinter
den Kulissen der Macht**
von Christophe Blain
und Abel Lanzac
(Reprodukt)



Buddha von Osamu
Tezuka (Carlsen Verlag)



Flughunde von Ulli Lust
nach dem Roman von
Marcel Beyer
(Suhrkamp Verlag)



Saga* von Brian K.
Vaughan und Fiona
Staples (Cross Cult)



Das Erbe von Rutu
Modan (Carlsen Verlag)



**Hilda und der Mitter-
nachtsriese** von Luke
Pearson (Reprodukt)



Schisslaweng* von
Marvin Clifford ([www.
schisslaweng.net](http://www.schisslaweng.net))



Das versteckte Kind
von Loïc Dauvillier,
Marc Lizano und Greg
Salsedo (Panini Comics)



**Im Himmel ist Jahr-
makrt** von Birgit Weyhe
(avant-verlag)



TEN* von Martina
Peters (Cursed Verlag)



**Der gigantische Bart,
der böse war** von
Stephen Collins
(Atrium Verlag)



**Jimmy Corrigan – Der
klügste Junge der Welt**
von Chris Ware
(Reprodukt)



Totes Meer von
18 Metzger (Jungle
World / Ventil Verlag)



Didi & Stulle von Fil
(zitty)



Unsichtbare Hände
von Ville Tietäväinen
(avant-verlag)



Don Quijote von Flix
(Carlsen Verlag)



Kiesgrubennacht
von Volker Reiche
(Suhrkamp Verlag)

* nominiert durch das Publikum